

RENDEZ-VOUS SANTERRE HAUTE SOMME MARS - JUIN 2025



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

ÉDITORIAL

La mission Pays d'art et d'histoire vous a concocté pour cette nouvelle année 2025 une programmation gourmande autour du patrimoine et de la découverte.

L'année 2025 est une date centenaire pour les amoureux de l'Art déco. Il y a cent ans, Paris recevait l'exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes, point d'orgue du rayonnement de ce nouveau style. Sur notre territoire, l'Art déco a marqué la période de la Première Reconstruction à travers les maisons et la brique, les églises ou encore l'industrialisation. C'est un panorama de ce patrimoine éclectique que nous vous invitons à contempler : de l'usine d'Eppeville à l'église Saint-Pierre de Moislains, en passant par une exposition photographique à Marquaix-Hamelet.

Le printemps est aussi le moment de faire un point sur les chantiers de restauration à l'occasion des Journées européennes des métiers d'art aux églises de Brie et de Chaulnes.

Vous pourrez aussi déambuler entre les vestiges du passé fortifié des villes de Péronne et Ham. Et continuer votre découverte du patrimoine militaire à l'occasion du printemps des cimetières. Les nécropoles de Bouchavesnes-Bergen & Rancourt ainsi que Longueval, dont les sites sont inscrits sur la liste des 139 sites mémoriels et funéraires de la Grande Guerre au patrimoine mondial de l'Unesco, vous seront décrits.

Enfin, nous vous invitons à deux apéros du patrimoine à Rouy-le-Petit et à Fransart afin de partager nos récits, une réelle invitation à la dégustation sans modération de nos patrimoines.

Philippe Cheval,
Président du PETR Cœur des Hauts de France

SOMMAIRE

4 SUIVEZ-NOUS

- 4 La boîte à idées
- 4 Le cliché de la saison
- 5 Le cliché de la saison automne 2024

6 VISITES THÉMATIQUES

- 6 Les grandes dames du territoire
- 9 Le printemps de l'Art déco
- 13 Les journées des espaces fortifiés
- 14 Le printemps des cimetières
- 16 Les apéros du patrimoine

17 VISITES ENFANTS ET FAMILLES

18 PANORAMA

19 LE CALENDRIER SPORTIF DE LA LONGUE PAUME

20 CALENDRIER

22 INFORMATIONS PRATIQUES

23 CARTE ET RENSEIGNEMENTS

Couverture :
Détail de la façade de l'ancienne usine Saint
Louis Sucre, Eppeville

©Sphynx – PETR Cœur des Hauts-de-France

SUIVEZ-NOUS

LA BOÎTE À IDÉES

Le label Pays d'art et d'histoire invite à l'échange par le biais de la valorisation des patrimoines du Santerre Haute Somme. L'équipe du Pays d'art et d'histoire est ouverte à vos propositions : idées, envies, requêtes... qu'elles concernent des visites, des activités, ou bien des événements, nous sommes toutes ouïes !

LE CLICHÉ DE LA SAISON

Personne ne voit le patrimoine comme vous le voyez. Alors partagez-nous vos plus belles photos. Nous mettrons à l'honneur votre contribution dans la prochaine programmation automnale.

LE CLICHÉ DE LA SAISON ÉTÉ 2024

En novembre dernier, se tenait la première balade aux flambeaux dans un village du Santerre Haute Somme. Nous avons ensemble parcouru les ruelles et l'histoire du village de Tincourt-Boucly. Le village aux deux clochers, un temps quartier général prussien en 1870 ou hôpital militaire en 14-18, s'est révélé à la lumière des flambeaux.

Début de la visite au cimetière entourant l'église côté Tincourt,
© Clémence Decrouy-Nempon – PETR
Cœur des Hauts-de-France

N'hésitez pas à suivre **l'actualité du Pays d'art et d'histoire sur le site internet du PETR Cœur des Hauts-de-France**, rubrique Actualités.
coeurdeshautsdefrance.fr/actualites

 Le Pays d'art et d'histoire a aussi sa page Instagram, n'hésitez pas à vous abonner à notre compte :
pah_santerrehautesomme

 Sur Facebook, suivez l'actualité via la page du PETR
petrcoeurdeshautsdefrance

Le Pah Santerre Haute Somme est aussi visible sur le **site des Villes et Pays d'art et d'histoire en Région**, n'hésitez pas à suivre l'actualité du réseau.
vpah-hauts-de-france.fr

Renseignements auprès de la Mission Pays d'art et d'histoire :
03 64 76 11 03
pah@coeurdeshautsdefrance.fr



VISITES THÉMATIQUES

LES GRANDES DAMES DU TERRITOIRE

Les grandes dames du territoire, ce sont les églises qui ponctuent paysage urbain et rural. Qu'elles soient en pierres, en briques ou en béton armé... couvertes d'une charpente en bois, d'une voûte en berceau ou d'une croisée d'ogive... Chacune possède une histoire et un style particulier. Entre architecture historiciste, éclectique et moderniste, le Pays d'art et d'histoire Santerre Haute Somme en compte plus d'une centaine. Les églises témoignent à la fois de l'histoire locale tout en reflétant les grands courants d'architectures nationaux et mondiaux. Elles sont un morceau d'histoire à portée de main.

Dimanche 30 mars de 14h à 17h
PRINTEMPS DU DÉPARTEMENT
VISITE LIBRE OU ACCOMPAGNÉE DE
L'ÉGLISE SAINT-QUENTIN
• ESTRÉES-DENIÉCOURT



Rdv devant l'église, Chaussée Brunehaut.

Issu de la seconde Reconstruction, l'édifice est l'œuvre de Marc Quentin, architecte reconnu pour la reconstruction de Royan et de Rochefort. Cette église à l'architecture si spécifique, attire l'œil et ne laisse pas indifférent.

Une question ? Un guide sera présent durant tout l'après-midi pour y répondre.

Durée : 3h.

Tarif : gratuit. Sur réservation p.22.



Dimanche 30 mars de 14h à 17h
PRINTEMPS DU DÉPARTEMENT
VISITE LIBRE OU ACCOMPAGNÉE DE
L'ÉGLISE SAINT-PIERRE
• MOISLAINS



Rdv devant l'église, rue d'Evreux.

À Moislains, l'architecte Louis Faille a laissé s'épanouir son imagination à la fois dans la création des volumes, des formes et de la décoration. Ici néo-roman et Art déco se conjuguent. La mosaïque qui pare le chemin de croix y tient une place de choix. Une question ? Un guide sera présent durant tout l'après-midi pour y répondre.

Durée : 3h.

Tarif : gratuit. Sur réservation p.22.

Dimanche 30 mars de 14h à 17h
PRINTEMPS DU DÉPARTEMENT
VISITE LIBRE OU ACCOMPAGNÉE DE
L'ÉGLISE SAINT-MÉDARD
• FRESNES-MAZANCOURT



Rdv devant l'église, rue de l'église.

L'église Saint-Médard est le résultat du savoir-faire de l'architecte Louis Duthoit et du regroupement d'artistes Notre-Dame des Arts. Le chœur est l'œuvre combinée du mosaïste Gérard Ansart et du marbrier Marcel Sueur qui offrent un décor Art déco enchanteur.

Une question ? Un guide sera présent durant tout l'après-midi pour y répondre.

Durée : 3h.

Tarif : gratuit. Sur réservation p.22.

1 • 2 • L'église de Brie en cours de restauration en 2024 et visite du chantier

©C.Cardona – PETR Cœur des Hauts-de-France

3 • L'église Saint-Pierre, Moislains

©J.Halâtre – PETR Cœur des Hauts-de-France

4 • Visite de l'église de Fresnes-Mazancourt

©C.Decrouy – PETR Cœur des Hauts-de-France

Samedi 5 avril à 11h
JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS
D'ART - VISITE DU CHANTIER DE
RESTAURATION DE L'ÉGLISE SAINT-GÉRY
• BRIE



Rdv devant l'église, place de la mairie.

Un an après, nous vous proposons de faire un nouveau point d'étape sur l'avancement du chantier de restauration de l'église Saint-Géry de Brie. Fabien Sauvé, architecte du patrimoine en charge de la restauration de l'édifice présentera les avancées. En effet, en une année, la façade nord ainsi que le chevet ont été restaurés et s'ajoutent à la tour-clocher déjà présentée.

L'édifice de béton conçu par l'architecte Jacques Debat-Ponsan au lendemain de la Première Guerre s'inscrit dans le courant de l'architecture moderne et dans le style Art déco. Nul doute que vous serez subjugué par ce monument dont les travaux de restauration du béton sont exceptionnels.

Durée : 1h30.

Tarif : gratuit. Sur réservation p.22.



Samedi 5 avril à 14h
JOURNÉES EUROPÉENNES DES
MÉTIER D'ART
VISITE DU CHANTIER DE
RESTAURATION DE L'ÉGLISE

SAINT-DIDIER

• **CHAULNES**

Rdv devant l'église, Av. Jean Jaurès.

L'église construite entre 1927 et 1930 par l'architecte Godefroy Teisseire dans un style Art déco et néo-byzantin est actuellement en restauration.

Les acteurs du chantier seront présents pour vous raconter leur quotidien d'artistes et d'artisans. Monsieur Jouard, couvreur, Monsieur Jacquinet, maçon, et Madame Druot architecte en charge du chantier, vous partageront les avancées, les questionnements, les difficultés et surtout les réussites de ce chantier.

Une guide sera également présente pour compléter la visite par des propos historiques.

Durée : 2h00.

Tarif : gratuit. Sur réservation p.22.

5 • L'église Saint-Didier, Chaulnes

© J. Halâtre – PETR Cœur des Hauts-de-France

6 • L'église Saint-Martin, Ennemain

© J. Halâtre – PETR Cœur des Hauts-de-France



Samedi 17 mai à 11h
L'ÉGLISE SAINT-MARTIN OU LA
TECHNIQUE DU ROUGE BARRE

• **ENNEMAIN**

Rdv devant l'église, rue de l'église.

Dans le cadre du festival d'art contemporain Panorama, la mission Pays d'art et d'histoire propose une visite de l'église Saint-Martin, œuvre de l'architecte Jacques Debat-Ponsan. Le binôme d'artistes, composé de Diane Marissal et Jérémie Leblanc-Barbedienne, a eu un coup de cœur en voyant l'édifice. Celui-ci a la singularité d'être construit suivant la technique du rouge barre : une alternance de pierres et de briques.

La journée se poursuivra par des propositions artistiques : à suivre !

Durée : 45 min.

Tarif : gratuit. Sur réservation p.22.



LE PRINTEMPS DE L'ART DÉCO

Le Printemps de l'Art déco est un événement incontournable dans les Hauts-de-France. Il rassemble 19 villes et offices de tourisme partenaires autour d'une programmation commune. Le but ? Faire découvrir le plus largement possible le patrimoine hérité de ce style.

Le territoire du Santerre Haute Somme, à l'image des Hauts-de-France, a vu son identité en partie façonnée par le style Art déco. Sculpture, vitrail, peinture, mosaïque et architecture sont autant de disciplines artistiques influencées par les lignes droites aux couleurs chatoyantes. Patrimoine civil, religieux ou industriel sont autant d'éléments à redécouvrir.



Du 2 mai au 29 mai

EXPOSITION ILLUSTRATION ART DÉCO

• **NESLE**

Rdv Boulevard des Remparts.

Le Printemps de l'Art déco donne la parole à Anne Vanrapenbusch, illustratrice spécialisée dans le dessin de patrimoine.

Au travers de ces illustrations, découvrez la richesse du patrimoine Art déco de notre région !

Exposition en extérieur, gratuite.

7 • Détail d'un vitrail de l'église de Templeux-la-Fosse

© C. Cardona - PETR Cœur des Hauts-de-France

Du 4 avril au 28 septembre
EXPOSITION COUP D'ŒIL SUR L'ART
DÉCO,
L'ART SACRÉ RENOUVÉLÉ
• MARQUAIX-HAMELET

Départ de la chapelle de Moyenpont.

Il y a 100 ans, Paris accueillait l'exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes. Le style Art déco gagne alors en popularité et conquiert le cœur des artistes à travers le monde.

Dans l'est de la Somme, le territoire détruit par la Première Guerre mondiale offre un terrain d'expression artistique nouveau. Parmi les édifices reconstruits, les églises vont être le lieu de toutes les expérimentations.

La mission Pays d'art et d'histoire vous invite depuis 2021 à découvrir ces lieux de culte sous le prisme de l'histoire et de l'art. Aujourd'hui nous vous proposons de parcourir un tronçon de la voie verte accueillant l'exposition photo et d'apprécier la diversité du patrimoine religieux Art déco présent sur notre territoire.

La chapelle est référencée sur Google Maps®. L'exposition photo contient 28 panneaux disposés le long de la voie verte

sous la chapelle de Moyenpont et jusqu'au cimetière de Marquaix-Hamelet.

Durée : boucle de marche de 45 min

Tarif : gratuit.

Dimanche 6 avril à 14h
RANDONNÉE D'INAUGURATION DE
L'EXPOSITION « COUP D'ŒIL SUR
L'ART DÉCO »

• MARQUAIX-HAMELET

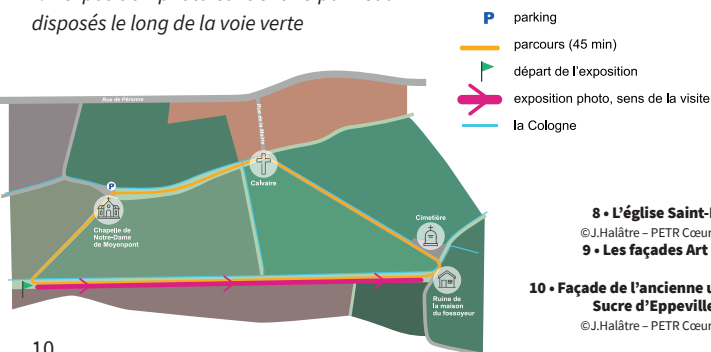
Rdv devant la chapelle Notre-Dame de Moyenpont.

À l'occasion de l'inauguration de l'exposition « Coup d'œil sur l'Art déco, l'Art sacré renouvelé », nous vous proposons de parcourir le village de Marquaix-Hamelet. De plus, nous vous invitons à suivre la guide dans ses pérégrinations et à franchir les portes de la chapelle de Notre-Dame de Moyenpont et de l'église Saint-Éloi qui ont en commun toutes les deux d'accueillir les fresques du peintre Émile Flamand : émerveillement assuré !

La chapelle est référencée sur Google Maps®.

Durée : 2h30

Tarif : gratuit. Sur réservation, p.22.



8 • L'église Saint-Pierre, Moislains

© J. Halâtre – PETR Cœur des Hauts-de-France

9 • Les façades Art déco de Péronne

© Espace Fortifiés

10 • Façade de l'ancienne usine Saint-Louis
Sucre d'Épeville (page suivante)

© J. Halâtre – PETR Cœur des Hauts-de-France

Vendredi 11 avril à 18h
APÉRO DU PATRIMOINE
ROUY-LE-PETIT : ROBERT DUTHOIT
& FRANCIS CHIGOT, L'ART DÉCO AU
CŒUR D'UN VILLAGE

• ROUY-LE-PETIT

Rdv devant l'église, impasse de l'Église.

Niché dans le coude du canal du Nord, le village de Rouy-le-Petit accueille l'église Saint-Éloi. Reconstituée par l'architecte amiénois Robert Duthoit, fils de Louis Duthoit, l'édifice traduit un goût pour le néo-roman et l'Art déco transmis de père en fils. L'ensemble est agrémenté des vitraux du maître-verrier Francis Chigot : à découvrir ! Par la suite, une déambulation dans ce village de la Reconstruction vous est proposée pour mieux terminer cette découverte par un moment convivial autour d'un verre. *L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.*

Durée : 1h30

Tarif : gratuit. Sur réservation, p.22.

Samedi 12 avril à 14h
DÉAMBULATION CITADINE AUTOUR DE
L'ART DÉCO

• PÉRONNE

Rdv devant le château, place André Audinot.

Péronne est reconstruite durant l'entre-deux-guerres dans un style éclectique parmi lequel figure l'Art déco. Le temps d'une balade, découvrez l'histoire d'une ville résiliente à travers les façades qui ornent ses rues.

Durée : 2h00

Tarif : gratuit. Sur réservation, p.22.

Samedi 3 mai à 14h
L'ARCHITECTURE DE LOUIS FAILLE :
L'ÉGLISE SAINT-PIERRE

• MOISLAINS

Rdv devant l'église, rue d'Evreux.

À Moislains, l'architecte Louis Faille a laissé s'épanouir son imagination à la fois dans la création des volumes, des formes et de la décoration. Ici néo-roman et Art déco se conjuguent. La mosaïque qui pare le chemin de croix y tient une place de choix.

Durée : 1h30

Tarif : gratuit. Sur réservation, p.22.





Samedi 3 mai à 16h
**L'ARCHITECTURE DE JACQUES DEBAT-
 PONSAN : L'ÉGLISE SAINT-MARTIN**
• CLÉRY-SUR-SOMME

Rdv devant l'église, rue de l'église.

À Cléry-sur-Somme, l'architecte Jacques Debat-Ponsan joue avec les codes architecturaux. Il n'y a pas de doute, c'est une église, mais chaque ligne brisée qui la dessine est Art déco. Le tout est baigné de la lumière des vitraux du maître-verrier Jacques Grüber.

Durée : 1h30

Tarif : gratuit. Sur réservation, p.22.

Samedi 10 mai à 14h
L'ÉGLISE SAINT-JEAN-BAPTISTE OU
L'ART DE LA BRIQUE
• HERVILLY

Rdv devant l'église, rue de l'Église.

L'église Saint-Jean-Baptiste est un exemple de l'utilisation de la brique dans son aspect décoratif. Ici la brique souligne l'architecture à travers les formes et les couleurs. Elle habille l'édifice. Les vitraux et le mobilier liturgique aux lignes Art déco se répondent.

Durée : 1h15

Tarif : gratuit. Sur réservation, p.22.

Samedi 10 mai à 16h
L'ÉGLISE SAINT-ÉLOI ET SON
PROGRAMME DÉCORATIF
• PŒUILLY

Rdv devant l'église, rue Saint-Eloi.

L'église de Pœuilly est éclectique. Son imposante tour-clocher laisse deviner à travers sa rose en façade que l'Art déco s'y

cache. À l'intérieur, le travail du bois y est remarquable.

Durée : 1h15

Tarif : gratuit. Sur réservation, p. 22.



Samedi 24 mai à 14h
BALADE PÉDESTRE CROQUE-PAYSAGE
EPPEVILLE OU L'ESQUISSE D'UNE CITÉ
OUVRIÈRE

• EPPEVILLE

Rdv devant l'ancienne usine Saint-Louis Sucre, 88 rue Maréchal Leclerc.

Accompagné d'une guide et d'une artiste illustratrice, venez vous initier aux croquis. Pas à pas, arpentez la ville d'Eppeville reconstruite sous la forme d'une cité ouvrière au lendemain de la Première Guerre mondiale. L'ancienne usine Saint-Louis sucre spécialisée dans la betterave sucrière, plus grande sucrerie d'Europe durant l'entre-deux-guerres, a fait la renommée d'Eppeville. L'édifice principal Art déco reflète la grandeur du site.

Ceci est une initiation au croquis, le matériel sera fourni sur place.

Durée : 2h30

Tarif : gratuit. Sur réservation, p. 22.



LES JOURNÉES DES ESPACES FORTIFIÉS

Le Santerre Haute Somme, ancien territoire frontière et ancienne zone rouge de l'après Première Guerre mondiale, est fort d'une histoire militaire tumultueuse. Celle-ci se voit, se raconte et s'écrit. Venez la découvrir !



Samedi 26 avril à 14h
BALADE AUTOUR DES FORTIFICATIONS
• PÉRONNE

Rdv Bd du Fort Caraby, en face de l'aire de camping-car.

Nous vous proposons une balade urbaine pour découvrir le passé militaire de la cité péronnaise. De la période médiévale à la période contemporaine, l'art de la fortification a su répondre aux enjeux de protection d'une place forte comme Péronne. Château, bastions et demi-lunes sont autant d'éléments encore visibles. Sans oublier la Somme, un élément naturel travaillé par l'être humain au fil des siècles.

Durée : 2h30.

Tarif : gratuit. Sur réservation, p. 22.

Dimanche 27 avril à 14h
BALADE AUTOUR DES FORTIFICATIONS
• HAM

Rdv devant le château, rue André Audinot. L'association des amis du château de Ham vous propose la découverte des vestiges du fort de Ham. Puis autour du plan cadastral de 1826, arpentez la ville sur les traces des fortifications et du passé médiéval de la cité Hamoise.

Durée : 2h00.

Tarif : prix libre. Sur réservation, p. 22.

11 • Visite des fortifications de Ham
 ©C.Cardona - PETR Cœur des Hauts-de-France

LE PRINTEMPS DES CIMETIÈRES

Les cimetières sont des éléments incontournables du paysage. Leur localisation dans le tissu urbain reflète des courants de pensée qui ont évolué à travers les siècles. Dans un premier temps, proches des églises et du clergé, ils se sont peu à peu écartés du centre urbain pour des raisons hygiénistes. Ici dans le Santerre Haute Somme, deux types de cimetières ponctuent les terres : les cimetières civils et les nécropoles militaires.

- 12 • Visite de la nécropole française de Bouchavesnes-Bergen & Rancourt
©C.Cardona - PETR Cœur des Hauts-de-France
13 • Mémorial Sud-Africain de Longueval
©C.Decrouy - PETR Cœur des Hauts-de-France



Samedi 17 mai à 14h TROIS NATIONS & TROIS NÉCROPOLES : COMPARAISON D'UNE NÉCROPOLE MILITAIRE

• BOUCHAVESNES-BERGEN – RANCOURT

Rdv devant la Chapelle du Souvenir Français, 2 D1017.

Les communes de Bouchavesnes-Bergen et Rancourt accueillent sur leur territoire trois nécropoles appartenant au Royaume-Uni, à l'Allemagne et à la France. Dans un espace rapproché, il est possible d'appréhender les différentes coutumes liées à la religion et à l'inhumation de ces hommes morts en héros. Un site récemment classé au patrimoine mondial de l'Unesco à ne pas louper !

La distance entre la nécropole allemande et française est raisonnable, mais nécessite de prendre la voiture pendant la visite.

Durée : 2h00.

Tarif : gratuit. Sur réservation, p. 22.

Dimanche 18 mai à 14h DU CHARME AUX CHÊNES : LA FLORE DU BOIS DELVILLE

• LONGUEVAL – MÉMORIAL SUD-AFRICAIN

Rdv à l'entrée du mémorial, route de Ginchy.

Pendant 5 jours et 6 nuits les soldats défendirent corps et âmes le bois du diable. Un temps lieu de sacrifice de la nation sud-africaine durant la Première Guerre mondiale, il est aujourd'hui un lieu de mémoire et de paix.

Au mémorial Sud-Africain vous ne

trouverez pas de sépultures, car le bois Delville est le lieu de leur repos éternel. Le bois totalement détruit, à l'exception d'un charme toujours debout, a été reconstruit en plantant les glands des actuels chênes, importés d'Afrique du Sud en 1920.

Accompagné d'une guide spécialisée en pharmacologie, nous invitons à redécouvrir ce lieu singulier.

Durée : 1h30.

Tarif : gratuit. Sur réservation, p. 22.



LES APÉROS DU PATRIMOINE



14 • Détail de l'église de Fransart
©J.Halâtre - Petr Cœur des Hauts-de-France

*L'abus d'alcool est dangereux pour la santé,
à consommer avec modération.*

Vendredi 11 avril à 18h
APÉRO DU PATRIMOINE
ROUY-LE-PETIT : ROBERT DUTHOIT
& FRANCIS CHIGOT, L'ART DÉCO AU
CŒUR D'UN VILLAGE

• **ROUY-LE-PETIT**

Rdv devant l'église, impasse de l'Église.
Niché dans le coude du canal du Nord, le village de Rouy-le-Petit accueille l'église Saint-Éloi. Reconstituée par l'architecte amiénois Robert Duthoit, fils de Louis Duthoit, l'édifice traduit un goût pour le néo-roman et l'Art déco transmis de père en fils. L'ensemble est agrémenté des vitraux du maître-verrier Francis Chigot : à découvrir ! Par la suite, une déambulation dans ce village de la Reconstruction vous est proposée pour mieux terminer cette découverte par un moment convivial autour d'un verre.

Durée : 1h30

Tarif : gratuit. Sur réservation, p.22.

Vendredi 13 juin à 18h
APÉRO DU PATRIMOINE : À LA
DÉCOUVERTE DU VILLAGE

• **FRANSART**

Rdv devant l'église, rue Neuve.

Le petit village de Fransart a beaucoup à offrir. En effet, on y trouve l'église Notre-Dame de l'Assomption accolée au domaine privé du château. Laissant apercevoir les imbrications entre le pouvoir religieux et seigneurial. Puis après la visite, nous vous invitons à prolonger cet instant de partage par un pot convivial.

Durée : 1h30.

Tarif : gratuit. Sur réservation, p.22.

VISITES ENFANTS ET FAMILLES

Le patrimoine est un vaste terrain de jeu à expérimenter. Petits et grands sont invités à s'emparer des lieux pour mieux les faire siens. Ici, pas de grand discours sur l'histoire du bâti mais de l'interaction. Une expérience partagée où tout le monde a son mot à dire !

JEUNE PUBLIC : 7 à 11 ans

Mercredi 16 avril à 14h30
ATELIER DE CONSTRUCTION DE
VOÛTES

• **MONCHY-LAGACHE**

Rdv à la médiathèque, 13 Grande Rue.

Il est facile d'observer des voûtes mais plus rare d'en construire. À l'occasion de cet atelier nous proposons aux petits et aux grands de construire leurs voûtes en berceau et leurs voûtes d'ogives afin de mieux comprendre les constructions des anciens bâtisseurs.

Durée : 1h30.

Tarif : gratuit. Sur réservation, p.22.



15 • Atelier de construction de voûtes
©C.Cardona - PETR Cœur des Hauts-de-France

PANORAMA

Panorama est un tour d'horizon du territoire à travers les pratiques d'art contemporain. Depuis la rentrée 2024, 3 binômes d'artistes parcourent et s'inspirent de la richesse du Santerre Haute Somme. Diane Marissal et Jérémie Leblanc s'appliquent à mettre en lien les histoires et le patrimoine de l'Est de la Somme avec leur regard de graphiste. Dans le Santerre, le duo formé par Estelle Briaud, paysagiste et Adriana Blanco, architecte, inspire de nouvelles constructions aux enfants du territoire. La Haute Somme quant à elle accueille Juliette Chevalier, chorégraphe et scénographe et Sylvain Maino, vidéaste qui vont faire travailler les habitants autour d'une parade extraordinaire. Peut-être les avez-vous déjà croisés ? Si ce n'est pas le cas, vous pourrez les rencontrer prochainement : gardez l'œil ouvert !



Mercredi 23 avril de 15h à 17h30 **LES HARDINES - VISITE / ATELIER** **• HAM**

Visite à 15h, Terre des Hardines, ferme maraîchère BIO, 34 rue de Noyon.
Atelier à partir de 16h au Pôle Culturel
Redécouvrez les jardins vivriers de Ham à travers une visite qui mêle art et nature.
Rencontre avec l'Hardinier Maraîcher de la Terre des Hardines, Thomas Vionnet, suivi d'un atelier de création pour imaginer ensemble notre jardin idéal à la médiathèque.
Tarif : gratuit et sans réservation

Mercredi 30 avril de 14h à 17h **IMPRIMERIE DU JOURNAL DE HAM** **• HAM**

Imprimerie du Journal de Ham
56 Rue de Noyon.
Poussez la porte de l'ancienne imprimerie du journal de Ham et créez vos affiches avec l'artiste invité Kylab.
Tarifs : gratuit et sur réservation au 03 22 84 78 84.
À partir de 12 ans.

Samedi 17 mai de 11h à 15h **RAYURE NATURE** **• ENNEMAIN**

Mairie et église d'Ennemain.
Ennemain ouvre les portes de son église pour un temps de partage entre patrimoine et création contemporaine.
Visite commentée de l'église, découverte des vitraux, atelier en papier découpé.

 **panorama_santerre_hautesomme**

16 • ©Juliette Chevalier et Sylvain Maino

LE CALENDRIER SPORTIF DE LA LONGUE PAUME

Le jeu de longue paume fait partie intégrante de l'identité picarde. Ce patrimoine vivant s'inscrit dans une tradition qui remonte au 11^e siècle. Il a en partie modelé la physionomie des villages de l'est de la Somme à la Reconstruction. Chacun possède un terrain de longue paume qui est souvent au centre du village.

Aujourd'hui, il est toujours pratiqué.

La belle saison est le moment des championnats et de la conquête du bouclier de Brennus. Si vous êtes curieux, profitez d'un temps de jeu pour découvrir les paumistes pratiquer leur art. Vous ne manquerez pas de découvrir qu'ici « qui part à la chasse perd sa place » !



Samedi 8 mars

14h - début de saison, championnat de France, 1^e journée*

Jeudi 29 mai

8h - Cléry-sur-Somme : challenge Raynal, E3, E4 et E5
14h - Cléry-sur-Somme : challenge Raynal, E1 et E2

Samedi 7 juin

19h - Rosières-en-Santerre : championnat de France féminines, 5^e journée

Lundi 9 juin

14h - championnat des Hauts-de-France, coupe, vétérans*

Dimanche 15 juin

8h - Rosières-en-Santerre : tournoi Fédéral de la Jeunesse Paumiste
« Coupe Cassel »

Dimanche 6 juillet

8h30 - Marchepot : finales championnats de France Terrée dans chacune des différentes catégories

Dimanche 21 septembre

8h30 - fin de saison, tournoi d'automne*

À l'heure de la rédaction de ce livret, certains lieux ne sont pas encore arrêtés.

N'hésitez pas en temps voulu à contacter l'Office de tourisme, la mission Pays d'art et d'histoire ou le site de la Fédération Française de Longue Paume, pour plus de renseignement.

17 • Terrain de longue paume, Biaches
©J.Halâtre - PETR Cœur des Hauts-de-France

CALENDRIER MARS-JUIN 2025

-  visite d'un site
-  balade patrimoniale :
à pieds, en vélo ou en voiture
-  balade patrimoniale :
à pieds, en vélo ou en voiture
-  visite enfants et familles
-  exposition
-  conférence
-  spectacle

MARS

Dimanche 30

- ▲ 14h-17h : printemps du Département, l'église Saint-Pierre – Moislains / p.6-8
- ▲ 14h-17h : printemps du Département, l'église Saint-Quentin – Estrées-Deniécourt / p.6-8
- ▲ 14h-17h : printemps du Département, l'église Saint-Médard – Fresnes-Mazancourt / p.6-8

AVRIL

Vendredi 4

- Début de l'exposition « Coup d'œil sur l'Art déco, l'art sacré renouvelé » - Marquaix-Hamelet / p.9-12

Samedi 5

- ▲ 11h : journée des métiers d'art, l'église Saint-Géry – Brie / p.6-8
- ▲ 14h : journée des métiers d'art, l'église Saint-Didier – Chaulnes / p.6-8

Dimanche 6

- ▲ 14h : randonnée d'inauguration de l'exposition « Coup d'œil sur l'Art déco » - Marquaix-Hamelet / p.9-12

Vendredi 11

- ▲ 18h : apéro du patrimoine : Robert Duthoit & Francis Chigot – Rouy-le-Petit / p.9-12

Samedi 12

- ▲ 14h : déambulation citadine autour de l'Art déco – Péronne / p.9-12

Mercredi 16

- 14h30 : atelier de construction de voûtes – médiathèque de Monchy-Lagache / p.17

Mercredi 23

- ▲ 15h-17h30 : les hardines, visite et atelier – Ham / p.18

Samedi 26

- ▲ 14h : balade autour des fortifications – Péronne / p.13

Dimanche 27

- ▲ 14h : balade autour des fortifications – Ham / p.13

Mercredi 30

- ▲ 14h-17h : ancienne imprimerie du journal de Ham, visite et atelier – Ham / p.18

MAI

Vendredi 2

- Début de l'exposition « Illustration Art déco » - Nesle / p.9-12

Samedi 3

- ▲ 14h : visite de l'église Saint-Pierre – Moislains / p.9-12
- ▲ 16h : visite de l'église Saint-Martin – Cléry-sur-Somme / p.9-12

Samedi 10

- ▲ 14h : visite de l'église Saint-Jean-Baptiste – Hervilly / p.9-12
- ▲ 16h : visite de l'église Saint-Éloi – PoëUILLY / p.9-12

Samedi 17

- ▲ 11h : visite de l'église Saint-Martin – Ennemain / p.6-8
- ▲ 12h-15h : rencontre avec les artistes, atelier – Ennemain / p.18

- ▲ 14h : trois nations & trois nécropoles – Bouchavesnes-Bergen & Rancourt / p.14-15

Dimanche 18

- ▲ 14h : du charme aux chênes : la flore du bois Delville – Longueval / p.14-15

Samedi 24

- ▲ 14h : croque-paysage, esquisse d'une cité ouvrière – Eppeville / p.9-12

JUIN

Vendredi 13

- ▲ Apéro du patrimoine – Fransart / p.16

INFORMATIONS PRATIQUES

Les organisateurs se réservent le droit d'annuler une visite en cas de conditions météorologiques défavorables ou en cas de nécessité de dernière minute.

TARIFICATION

L'entièreté de la programmation est gratuite.

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATION :

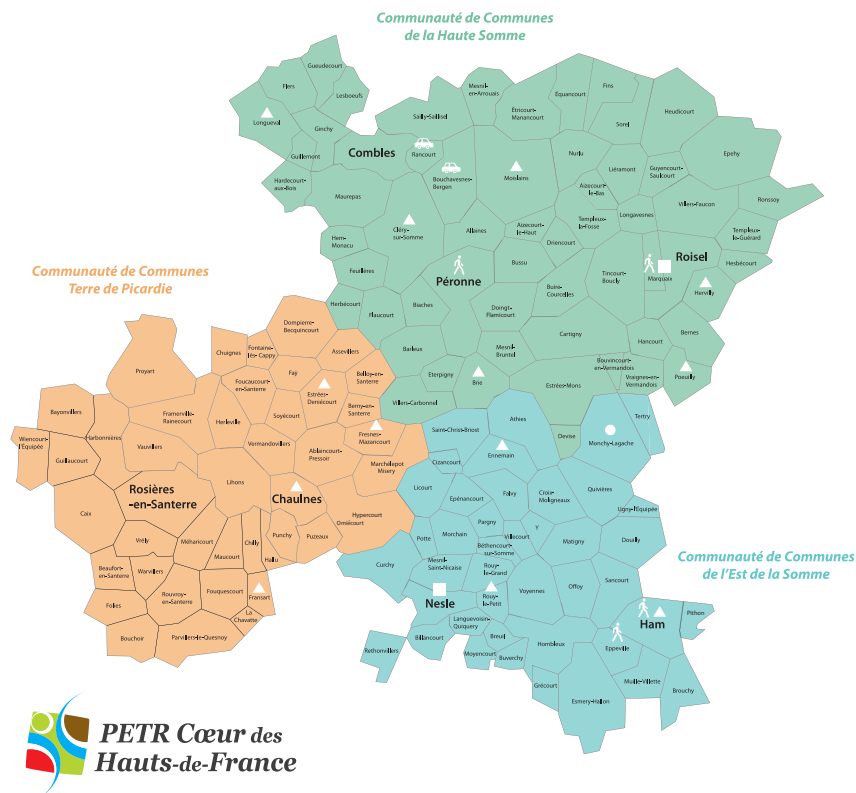
Office de Tourisme de Haute Somme

- Ouvert du lundi au samedi, de 9h à 12h et de 14h à 18h.
- Dimanche de juillet et août : 9h-12h30.
- Ouvert du lundi au vendredi d'octobre à novembre : 9h-12h et 14h-17h30.
- Samedi d'octobre à novembre 9h-12h et 14h-17h.
- 03 22 84 42 38 - accueil@hautessomme-tourisme.com

POUR TOUTES INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES CONTACTER :

PETR Cœur des Hauts de France / mission Pays d'art et d'histoire Santerre Haute Somme

- Ouvert du lundi au vendredi, de 9h à 12h30 et de 14h à 17h
- 03 64 76 11 03 - pah@coeurdeshautsdefrance.fr



« JADIS, L'ÉDIFICE ÉTAIT UN CRUSTACÉ PORTANT SON SQUELETTE À L'EXTÉRIEUR, AUJOURD'HUI IL EST UN VERTÉBRÉ. L'OSSATURE MÉTALLIQUE OU EN BÉTON ARMÉ A PERMIS UNE VÉRITABLE RÉVOLUTION DANS LES CONCEPTIONS ARCHITECTONQUES. »

Raymond Fischer, *L'architecture d'aujourd'hui*, n°1, 1930.

Le Santerre Haute Somme appartient au réseau national des « Villes et Pays d'art et d'histoire ». Labellisé en 2021 le Pays d'art et d'histoire Santerre Haute Somme vous propose une programmation de visites guidées animées par des guides-conférenciers professionnels. L'un des objectifs du Pays d'art et d'histoire est la (re)découverte des paysages, des patrimoines et de l'histoire locale...

Le label « Ville et Pays d'art et d'histoire » qualifie des territoires, communes ou regroupements de communes qui, conscients des enjeux que représente l'appropriation de leur architecture et de leur patrimoine par les habitants, s'engagent dans une démarche active de connaissance, de conservation, de médiation, et de soutien à la création et à la qualité architecturale, et du cadre de vie. Il regroupe un réseau de plus de 203 « Villes ou Pays d'art et d'histoire ».

À proximité

Beauvais, Boulogne-sur-Mer, Calais, Cambrai, Chantilly, Laon, Lille, Noyon, Roubaix, Saint-Quentin, Soissons et Tourcoing bénéficient de l'appellation Ville d'art et d'histoire. Amiens Métropole, Communauté d'agglomération de Lens-Liévin, Ponthieu Baie de Somme, Pays de Saint-Omer, Pays de Senlis à Ermenonville sont Pays d'art et d'histoire.

**Renseignements auprès de
la Mission Pays d'art et d'histoire**
03 64 76 11 03
pah@coeurdeshautsdefrance.fr
vpah-hauts-de-France.fr

